

CENTRE PRESSE

LE QUOTIDIEN DE LA VIE RURALE

3,40 F

Mardi

18
août

1992

Site Héline
N° 190

LE LIBRE POITOU - LE COURRIER DU CENTRE - BRIVE INFORMATION - LE GAILLARD - LA VIE RURALE - (COMMISSION PARITAIRE 63139)

I.S.S.N. 1144-4134



49.55.55.70 - C.C.P. Limoges 599-66-G - 5, rue Victor-Hugo - 86007 POITIERS Cedex

Service de nuit : 49.55.55.80

TELEVISION INTERACTIVE

De Poitiers à Kassel



18.08.012

Durant tout l'été, grâce au réseau Numéris des Télécom, les étudiants des Beaux-Arts de Poitiers réalisent en direct du téléport du Futuroscope des émissions interactives internationales pour les chaînes de TV câblées «3 Sat» et «Olympus». Cette expérience unique permet également à des jeunes d'aller à la rencontre de leurs homologues étrangers qui travaillent sur le même projet. Ils sont donc allés à Kassel (Allemagne), visiter la régie centrale de la première télé interactive internationale.

Voir page 3

Centre Presse 18108 192

TÉLÉVISION INTERACTIVE

De Poitiers à Kassel (Allemagne)

Les étudiants de l'école des Beaux-Arts de Poitiers qui réalisent cet été des émissions interactives par réseau Numéris de France Télécom ont rencontré les autres réalisateurs de «Van Gogh TV» à Kassel (Allemagne).

Une télévision où tous les spectateurs peuvent intervenir comme ils l'entendent existe bel et bien durant ces trois mois estivaux. Et de surcroît, elle est internationale, ce qui permet, par exemple, à des Japonais de converser avec des Italiens et des Américains en même temps et ce, soit par téléphone, minitel, fax, modem, ordinateur... Les studios de Kassel qui gèrent tous les appels, en répertoire, environ 110 000 par jours !

Comme nous l'indiquons dans nos éditions du 21 et 24 juillet derniers, les émissions interactives sont réalisées dans plusieurs écoles d'arts et téléports internationaux, ainsi qu'à la Cité des Sciences et de l'Industrie de la Villette à Paris. Elle sont envoyées par réseau Numéris des différents Télécom internationaux et sont diffusées par satellites et câbles sur les canaux culturels et éducatifs «3 Sat» et «Olympus».

La régie centrale de cette nouvelle chaîne se trouve à Kassel (150 km au nord de Frankfurt) où se tient durant la même période la IX^e Documenta, célèbre grande exposition internationale d'art contemporain, qui a lieu tous les cinq ans, depuis 1947.

Piazza Virtuale

C'est un véritable pèlerinage pour les 10 étudiants des Beaux-Arts qui se rendent à tour de rôle dans les studios de Kassel, mais seules la motivation pour une expérience origi-

nale et l'envie de rencontrer des personnes de toutes nationalités et tout aussi passionnées, permettent de parcourir ce long périple sans hésitation.

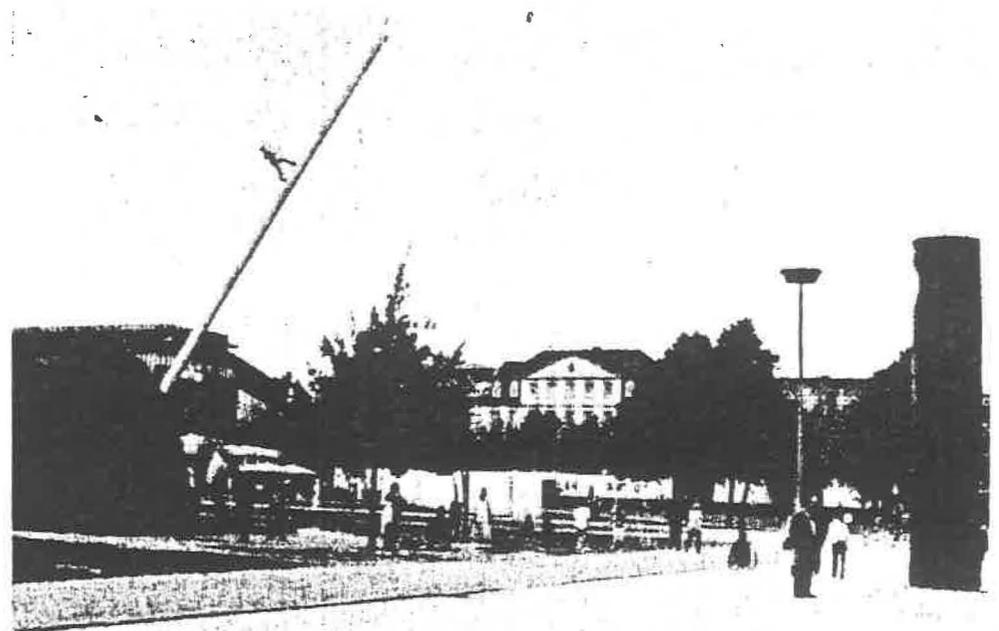
«Nous sommes conscients de la chance que nous avons de vivre une telle expérience. D'ores et déjà il est possible d'annoncer que dans quelques années, des émissions de télévision interactives seront monnaie courante, mais aujourd'hui nous devançons le quotidien et c'est passionnant ! », clament ces jeunes étudiants.

Les quelque 20 réalisateurs et techniciens permanents créent quotidiennement des nouveaux logiciels interactifs, tandis que les «Piazza Virtuale» continuent de se produire dans

les différents réseaux internationaux, comme au téléport de Poitiers. «Van Gogh TV» a un tel succès que l'on parle déjà de prochaines diffusions lors d'une grande foire d'ordinateurs, à Hamburg, en février prochain... Pour Sylvain, Eric, Olivier, Sébastien, Guillaume, Martin, Frédéric, Youssef, Patrice et Marion, désireux d'approfondir leur expérience télévisuelle, les contacts restent donc assurés et l'avenir prometteur.

Les prochaines émissions de Poitiers seront diffusées en septembre. A voir sur le mur d'images de l'Espace Mendès-France ou au téléport du Futuroscope.

M. V.



La IX^e Documenta de Kassel