

SOUND

Mailbox durch sound erkennbarmachen (wie picturephonesound) aolische Harfe jede der 4 Mailboxen hat harmonisch einen abgestimmten sound (im Background wie recorder) entry sound harfemaessig und stringmaessig eine eintunharfe und evt steigern des sounds. wo veraendern der harmonie. Exitsound

Telefon entrysound ein Hallo zb Hallo hier ist port 1 oder ein erkennbarer Hintergrundsound.

wandeln des exitbesetztzeichen wenn es geht.

Faxentrysound egal ob es auf bild ist oder nicht.hilfe fuer den Mixer

SCHAFSJINGLESOUNDMAESSIG interaktiv zb. Scheibenklirren oder Schluesselsound.

Eloquenzen der Musik veraendern.(Weg vom Kitsch)

Lachsamples fuer Kommentar oder Moderation.

MMMMh,Na ja ,So so,wie bitte,i cant understand you, preztionbitte.

Beichstuhl als auswahl visualisiert als moderationskommentar evt mit schrift.

SOUNDS fuer die Randomkomposition:
Geigen, Duduki,und extreme Sounds.

10.12.92

MAILBOXSOUND

Wie einen Sound finden der nicht wie bei Marktplatz als background stoert sondern im Hintergrund ist und trotzdem nicht stoert,und dann noch auf 4 verschiedenen Ports einen Randomkomposition harmonisch aufbaut.Nach Tests mit verschiedenstens Sound und laut laufenden Fernsehsound haben wir ungefaehr 10 gefunden welche miteinander harmonisieren und aber doch nicht miteinander verschmelzen sondern auch getrennt hoerbar sind. Wichtig sind neben Musik Gerauesche die man gewohnt ist beilaeufig zu hoeren und eine Konversation nicht stoeren.

Dies soweit Harmonie.

Gefunden ALS erste 4erkombination

Marimba regelmaessig geschlagen

maennliche Tenorstimme (1 tonlanggezogen

das gleiche mit einer sopranstimme

tremolostrings

damit laeuft jetzt erster test.

was auch funktioniert sind toene wie von

kurzwellen,morse,grillen,drumsorten,glocken jeder art

cembalo,gongs und alltagsgerauesche wie espressomaschine,

motorrad,auto,schafe,tierstimmen,voegel etc

Fortsetzung der arbeit ist MAINENTRY oder EXITSOUND
und jeweils fuer jeden stringentry einen zusaetzlichen
Attacksound.fuer jeden port ein anderer.

STIMMUNGEN zb.

fuer konsequenten Hintergrund, HARMONISCH, newage (japanese)
technisch: schreibmaschine, drucker, morse, ukw

Natur:

wasser, grillen, schwalben aehnliches

Piazzetas

sehr einfach und praegnant aesehnlich wie picphonesound

vielleicht auch punktiert oder rhythmisch

Spracherkennung mit der NEXTmaschine

WICHTIG ist:

harmonie und diskretion

oder sofortreaktion wenn zb Spracherkennung

Rhythmus ist schwieriger

Theater unterstuetzend

Politik inhaltlich spracherkennung.
