

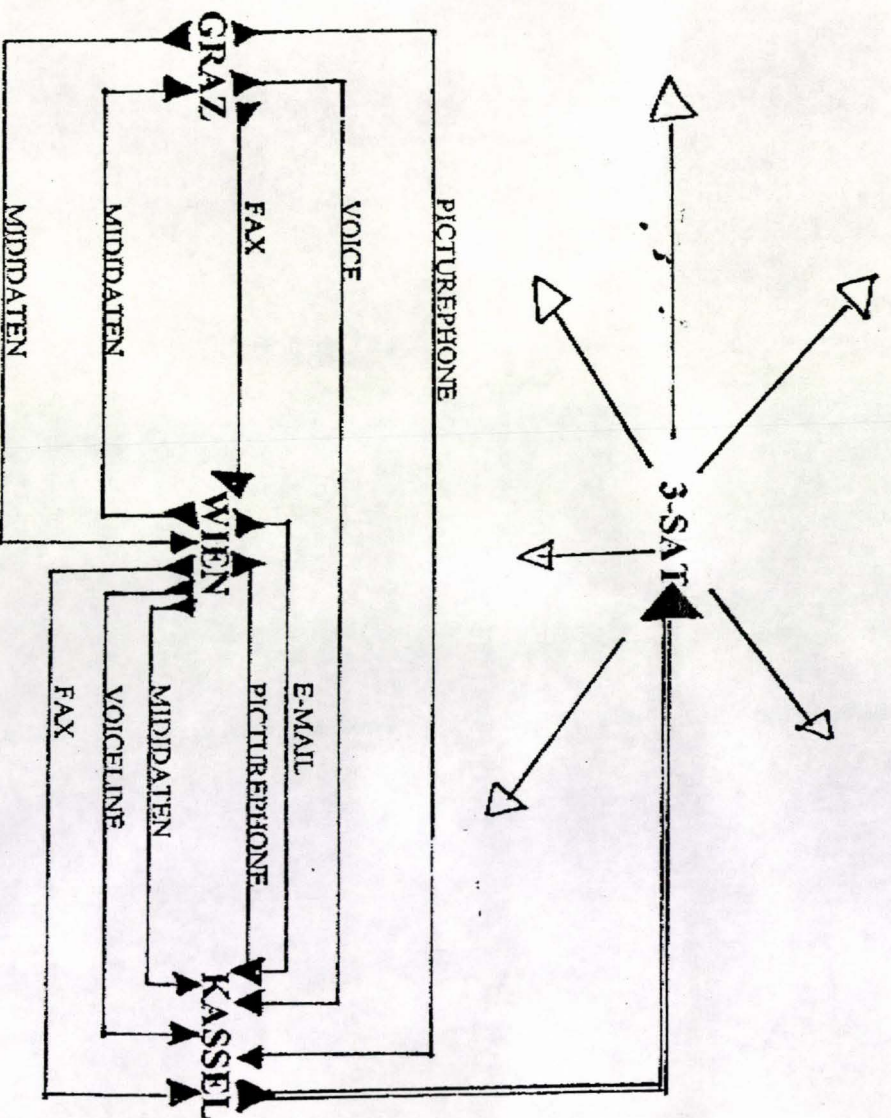
Die Piazzetta Vienna

Einer Einladung von Van-Gogh-TV folgend, entwickelte Pyramedia, Wien in Zusammenarbeit mit , ZEROnet, Dead Dog Gallery, Kunsthalle Emergasse, und Kunstradio die Piazzetta Vienna. Nach der ersten Sendung aus einer Studioinstallation in der Kunsthalle Emergasse wird nun das Freihaus zur elektronischen Bar - einer öffentlichen LOG-IN-Station, die als Diskussionsort, Treffpunkt und On-Line-Experimentierfeld dient. Das Studio im Network Cafe ist ein offener Raum, der jedem interessierten Besucher offen steht. Es ist mit mehreren Telefonen, Computern, Modems, Ton- und Bildausgabegeräten, sowie mit Fax und Bildtelefon -ausgestattet. Vor Beginn der Livesendungen auf 3-SAT besteht, jeweils ab 21h, die Möglichkeit, im NetworkCafe Wien / Freihaus mit dem Network Cafe Graz / Cafe Paradox via Midi-Datenleitung, Bildtelefon und Fax , online zu kommunizieren. Über die Computermailbox von ZEROnet ist es möglich, in internationalen Datennetzen zu flanieren.

Der Midi-Verbund

Die Piazzetta Vienna ist mittels MIDI(Music Instrument Digital Interface) Datenleitung mit Kassel und Graz vernetzt. Live und in Echtzeit werden von Wien und Graz alle dortigen, und die in Kassel angeschlossenen Klangerzeuger angesteuert . Die Umwandlung der Midi.- Daten in konkreten (hörbaren) Klang durch die Klangerzeuger (Synthesizer) findet zeitgleich an allen 3 Orten statt.

Das Tonmaterial der Piazzetta Vienna wird für das "Kunstradio" zu einer eigenständigen Komposition verarbeitet und ist zu hören : **"Kunstradio" - Ö1, 13.8.92, 22.15 Uhr**



Be a TV-Star I

For details call

0222/ 42 98 022